

Fournier Pierre

Adresse mail universitaire : pierre.fournier@univ-paris13.fr

FORMATION ET POSTES OCCUPÉS

Formation

Habilitation à Diriger des Recherches obtenue le 15 février 2024 à l'Université Sorbonne Paris Nord sous la supervision du Professeur Grégory Furmaniak. Titre de la synthèse : *L'accentuation lexicale en anglais : des suffixés au sein de l'École de Guierre au sous-système des emprunts et à l'influence des langues sources*. Jury composé des Professeurs Olivier Glain (Université Jean Monnet de Saint-Étienne), Sylvie Hanote (Université de Poitiers), Sophie Herment (Université d'Aix-Marseille), Anthony Saber (Université Sorbonne Paris Nord).

Doctorat de Linguistique Anglaise - Université de Tours (2011). Thèse soutenue le 8 décembre 2011 à l'Université François Rabelais de Tours sous la direction du Professeur Jean-Michel Fournier et intitulée : *Accentuation et prononciation des suffixés en -ous en anglais contemporain*. Jury composé de Nicolas Ballier (Université Paris 7), Gabriel Bergounioux (Université d'Orléans), Jean-Louis Duchet (Université de Poitiers), Ives Trevian (Université Paris 7).

Master de Linguistique « Langues et Représentation » - Université de Tours (2007).

Licence d'anglais LLCE - Université de Tours (2004).

Deug d'anglais LLCE - Université de Tours (2003).

Postes occupés dans l'enseignement supérieur

Professeur des Universités en linguistique anglaise au sein du département LCSE - Université Sorbonne Paris Nord (depuis septembre 2024).

Maître de conférences en linguistique anglaise au sein du département d'anglais LLCER - Université Sorbonne Paris Nord (2012-2024).

ATER en linguistique anglaise au sein du département d'anglais LLCER - Université Paris 13 (2010-2012).

Chargé de cours au sein du département d'anglais LLCE - Université de Tours (2009-2010).

Chargé de cours à l'École Polytechnique - Université de Tours (2009-2010).

ENSEIGNEMENT

Cours assurés dans l'enseignement supérieur

En tant que Professeur des Universités à l'Université Sorbonne Paris Nord (depuis 2024) :

L2 LLCER :

TD de linguistique (phonétique / phonologie) (2024-2025).

L3 LLCER :

TD de phonologie (2024-2025).

Master MEEF :

Phonologie en M1 MEEF (2024-2025).

Phonologie en M2 MEEF (2024-2025).

Master de recherche LEDILANGT :

Séminaire de recherche en M2 sur la lexicologie anglaise et française (2024-2025).

Fondamentaux de phonologie en M1 (2024-2025).

En tant que Maître de Conférences à l'Université Sorbonne Paris Nord (2012-2024) :

L1 LLCER :

TD de labo / phonétique (2014-2019).

TD de grammaire (2012-2017).

TD de méthodologie (2013-2014).

L2 LLCER :

TD de labo / phonétique (2015-2024).

CM et TD de linguistique (phonétique / phonologie) (2012-2024).

CM et TD de linguistique (morphologie / lexicologie) (2012-2020).

L3 LLCER :

TD de phonologie (2012-2024).

Option de parcours sur les cadres théoriques en phonologie (2012-2014).

Master MEEF :

Phonologie en M1 MEEF (2012-2020 et 2021-2024).

Phonologie en M2 MEEF (2012-2015 et 2022-2024).

Master de recherche COLEDI / LEDILANGT :

Séminaire de recherche en M2 sur la lexicologie anglaise et française (2021-2024).

Fondamentaux de phonologie en M1 (2019-2020 et 2021-2024).

Séminaire de recherche en M1 sur les cadres théoriques en phonologie anglaise (2013-2020).

Séminaire de recherche en M2 sur les systèmes intonatifs du français et de l'anglais (2019-2020).

Université de Tours (2009-2010) :

TD de grammaire en L1 LLCER (18h).

TD d'anglais Lansad pour les étudiants de L1 de l'École Polytechnique (24h).

Cours de préparation au TOEIC pour les étudiants de M2 de l'École Polytechnique (48h).

RESPONSABILITÉS ADMINISTRATIVES

Université Sorbonne Paris Nord

En tant que Professeur des Universités :

Membre du comité d'experts de la section 11 Collège A (depuis 2025).

Président du comité d'experts de la section 11 (depuis 2025).

Coordination et formation des lecteurs et maîtres de langue pour l'enseignement de la langue orale au sein du département d'anglais LLCER (depuis 2024).

Responsable de la licence anglais-espagnol et président du jury des trois années (2024-2025).

Responsable du projet d'écriture tutorée (L1 et L2) pour le département d'anglais LLCER (2024-2025).

Co-responsable de la confection des emplois du temps du département d'anglais LLCER (depuis 2024).

Membre du jury du Master 2 LEDILANGT (depuis 2024).

En tant que Maître de Conférences :

Coordination et formation des lecteurs et maîtres de langue pour l'enseignement de la langue orale au sein du département d'anglais LLCER (2012-2024).

Co-responsable de la licence anglais-espagnol, président de la commission Parcoursup et président du jury des trois années (2023-2024).

Responsable du projet d'écriture tutorée (L1 et L2) pour le département d'anglais LLCER (2021-2024).

Co-responsable de la confection des emplois du temps du département d'anglais LLCER (2013-2019 et 2022-2024).

Responsable du recrutement des lecteurs et maîtres de langue intervenant au sein de l'UFR LLSHS (2012-2015 et 2022-2023).

Membre régulier de jurys d'année au niveau licence (2012-2024).

Membre du jury de M2 LEDILANGT (2020-2023).

Obtention d'un Congé pour Projet Pédagogique d'un semestre (février-juillet 2021).

Directeur du département d'anglais LLCER (2019-2020).

Membre du comité d'experts de la section 11 Collège B (2013-2016 et 2017-2020).

Responsable de la mention « études anglaises » au sein du Master COLEDI (2016-2018).

Président du jury de L2 LLCER (2017-2018).

Responsable de la confection de la brochure du département d'anglais LLCER (2012-2014).

Membre de commissions de recrutement

En tant que membre du collège A :

Membre de comités de sélection :

Poste MCF numéro 252974, Anglais technique et littérature américaine, IUT Saint-Denis - Université Sorbonne Paris Nord (2025).

Poste MCF numéro 251020, Linguistique anglaise, grammaire et phonologie, Université Paris Nanterre (2025).

Poste PR numéro 252620, Sociolinguistique et sociodidactique (Section 7), Université Sorbonne Paris Nord (2025).

Membre de commission de recrutement ATER :

Pour le département d'anglais LLCER & LEA de l'Université Sorbonne Paris Nord, profil « traduction et langue orale » (2025).

Membre de commission de recrutement CDD (384h) :

Pour l'Institut Galilée de l'Université Sorbonne Paris Nord, profil anglais (2025).

En tant que membre du collège B :

Membre de comités de sélection :

Poste MCF numéro 4492, Anglais commercial et traduction appliquée au monde des affaires, Université Sorbonne Paris Nord (2023).

Poste MCF numéro 0193, Linguistique anglaise, didactique, traductologie, Lansad - Université du Littoral Côte d'Opale (2022).

Poste MCF numéro 4344, Shakespeare et études théâtrales - Université Paris 13 (2020).

Poste MCF numéro 0138 (assesseur), anglais Lansad et communication - Université Paris 13 (2016).

Poste MCF numéro 1271, traduction / thème - Université Paris 13 (2014).

Poste MCF numéro 0480, linguistique anglaise (phonétique / phonologie) - Université de Poitiers (2014).

Membre de commission de recrutement ATER :

Département d'anglais LLCER de l'Université Sorbonne Paris Nord (2018, 2020, 2023 et 2024).

Département de sciences du langage de l'Université Sorbonne Paris Nord (2021, 2022 et 2023).

IUT de Saint-Denis (2023).

UFR DSPS de l'Université Sorbonne Paris Nord (2023).

Membre de commission de recrutement CDD :

Département d'anglais LLCER de l'Université Sorbonne Paris Nord (2023 et 2024).

Représentant du comité d'experts de la section 11 de l'Université Sorbonne Paris Nord pour les commissions ad hoc suivantes :

Poste PRAG numéro 0980, profil anglais - Institut Galilée (2015).

Poste PRAG numéro 0462, profil anglais - IUT de Saint-Denis (département Hygiène Sécurité Environnement) (2015).

Autres responsabilités administratives

Membre du jury du Capes externe d'anglais (2016-2019).

RECHERCHE

Thèmes

Phonétique et phonologie de l'anglais.

Accentuation lexicale (cadre théorique de la morphophonologie).

Corpus dictionnaires (dictionnaires de prononciation).

Emprunts de l'anglais aux langues étrangères (exemples : français, japonais, italien, arabe) et phénomènes phonologiques se produisant à l'interface langue source / langue cible.

Composition savante.

Affiliations

Membre titulaire du laboratoire Pléiade (UR 7338), Centre de recherche pluridisciplinaire en Lettres, Sciences de l'Homme et des Sociétés (depuis 2012).

- Membre de l'axe 4 « Représentations, hybridité, formes » (2012-2023).
- Membre de l'axe 1 « Marges, inégalités, vulnérabilités » (depuis 2023).

Membre associé du Laboratoire Ligérien de Linguistique (UMR 7270) : axe morphophonologie (depuis 2012).

Membre des sociétés savantes de la SAES (Société des Anglicistes de l'Enseignement Supérieur) et de l'ALOES (Société des Anglicistes Oralistes de l'Enseignement Supérieur, Secondaire et Élémentaire) (depuis 2010).

Membre de la société savante de l'ALAES (Association des Linguistes Anglicistes de l'Enseignement Supérieur) (2010-2014).

Responsabilités

Membre du conseil de laboratoire de Pléiade (UR 7338) (depuis 2024).

Directeur adjoint de l'axe 1 du laboratoire Pléiade (UR 7338) « Marges, inégalités, vulnérabilités » (2023-2024).

Membre du C.A. de l'ALOES (Société des Anglicistes Oralistes de l'Enseignement Supérieur, Secondaire et Élémentaire) (2012-2016 et 2017-2021).

Secrétaire-adjoint de l'ALOES (2017-2021).

Activités d'évaluation

Manifestations scientifiques :

Membre du Comité Scientifique du Colloque sur l'anglais oral de Villetaneuse ayant lieu tous les deux ans à l'Université Sorbonne Paris Nord (depuis 2015).

Membre du Comité Scientifique du Colloque « L'anglais oral en classe au 21^e siècle : Normes et pratiques » (ALOES 2025), organisé à l'Université de Rouen-Normandie les 28 et 29 mars 2025.

Membre du Comité Scientifique des Doctoriales du laboratoire Pléiade (U.R. 7338), organisées au Campus Condorcet (Aubervilliers) les 24 et 25 mars 2025.

Membre du Comité Scientifique du Congrès international de la SFEE (Société Française d'Études Écossaises) organisé à l'Université Paris 13 du 16 au 18 novembre 2017.

Revues :

Membre du comité scientifique de la revue *Lexis - Journal in English Lexicology* (depuis 2025).

Membre du comité de lecture de la revue *Anglophonia (French Journal of English Linguistics)* depuis 2020 (6 évaluations en décembre 2020, juin 2022, septembre 2023, février 2024, septembre 2024 et janvier 2025).

Évaluation ponctuelle d'articles pour :

- *Speech Communication* (Elsevier) : Juillet 2024.
- *Lexis (Journal in English lexicology)* : Novembre 2023.

Membre de jurys

Mémoire de Master 2 LEDILANGT de Meriem Nenni (2024), *Slash : A Special Case of Grammaticalization*. Directeur : G. Furmaniak.

Mémoire de Master 2 LEDILANGT de Marie Allal (2024), *Guru or not guru ? Analyse de l'évolution du discours de Jiddu Krishnamurti*. Directeur : G. Furmaniak.

Mémoire de Master 2 LEDILANGT de Omar Labrami (2021), *Indirect Reported Speech in Oral English*. Directeur : Y. Fuchs.

Mémoire de Master 1 SDL de Seddiki Assia (2017), *Le quotatif be like en anglais oral. Discours direct et performance multimodale*. Directeur : Y. Fuchs.

Mémoire de Master 1 SLATEL de Naïtbelhaj Mariam (2013), *A Comparative Analysis of Translations of Jude the Obscure*. Directrice : V. Arigne.

Mémoire de Master 1 SLATEL de Hellou Chahrazad (2012), *Le système verbal du Black English : Comparaison avec l'anglais standard. Travail sur corpus de Alice Walker The Color Purple*. Directrice : V. Arigne.

Encadrement de la recherche : direction de mémoires

Master recherche :

Mémoire de Master 2 LEDILANGT de Inès Carita Quinteiro, *Pronunciation of Final Combining Forms in Neoclassical Compounds*, soutenu le 12 juin 2025.

Mémoire de Master 2 LEDILANGT de Toumert Massicylia, *Stress Patterns in German Loanwords in English*, soutenu le 26 septembre 2024.

Mémoire de Master 2 LEDILANGT de Bouzekri Ouissem, *American Phonetic Correspondences of the British vowel /v/,* soutenu le 21 juin 2024.

Mémoire de Master 2 LEDILANGT de Gechu Zhao, *Étude de la lexicalisation des emprunts chinois en anglais*, soutenu le 19 septembre 2023.

Mémoire de Master 2 LEDILANGT de Sadaoui Fatima, *Les emprunts français en anglais médical*, soutenu le 22 septembre 2023.

Mémoire de Master 2 LEDILANGT de Mahtout Ania, *Les mutations morphologiques des emprunts allemands en anglais*, soutenu le 27 septembre 2022.

Mémoire de Master 2 LEDILANGT de Chaou Assia, *Stress Assignment in Portuguese Loanwords in Contemporary English*, soutenu le 1 octobre 2021.

Mémoire de Master 2 LEDILANGT de Si Amer Katia, *Stress Assignment in Spanish Loanwords in Contemporary English*, soutenu le 1 octobre 2021.

Mémoire de Master 2 LEDILANGT de Djelloud Ilham, *Neologisms in Modern Standard Arabic*, soutenu le 15 juin 2020 (en co-direction avec E. Cartier).

Mémoire de Master 2 LEDILANGT de Hussein Abeer, *Vowel Pronunciation of Arabic Loanwords in English*, soutenu le 30 septembre 2020.

Mémoire de Master 2 LEDILANGT de Dembélé Kardigué, *The Influence of Bambara on English Learners in Bamako*, soutenu le 30 septembre 2020.

Mémoire de Master 1 SDL de Dembélé Kardigué, *The Influence of Bambara on the Learners of English in Bamako*, soutenu le 18 septembre 2019.

Mémoire de Master 1 SDL de Hussein Abeer, *Vowel Pronunciation of Arabic Loanwords in Contemporary English*, soutenu le 18 septembre 2019.

Mémoire de Master 1 SDL de Toumert Massicylia, *The Pronunciation of German Loanwords in Contemporary English*, soutenu le 18 septembre 2019.

Mémoire de Master 1 SDL de Aouadene Karima, *L'accentuation lexicale des emprunts arabes en anglais américain. Théorie et pratique*, soutenu le 25 septembre 2018.

Mémoire de Master 2 COLEDI de Ramdane Chérif Rima, *L'évolution de l'accentuation des emprunts français dans les dictionnaires anglais de prononciation*, soutenu le 16 octobre 2018.

Mémoire de Master 1 SDL de Mjallad Fadoua, *Stress in French Loanwords in Contemporary American English: An Experimental Study*, soutenu le 26 septembre 2017.

Master MEEF :

Mémoire de Master 2 MEEF de Flor Angéline, *L'Alphabet Phonétique International en tant qu'outil d'apprentissage*, soutenu le 30 juin 2025 (en co-direction avec A. Dhuez).

Mémoire de Master 2 MEEF de Benali Khadija, *Les difficultés phonologiques rencontrées par les apprenants francophones dans l'acquisition de la prononciation de l'anglais*, soutenu le 30 juin 2025 (en co-direction avec A. Khazal).

Mémoire de Master 2 MEEF de Mendy Érine, *Utilisation de l'Alphabet Phonétique International au sein du collège*, soutenu le 20 juin 2025 (en co-direction avec F. Cain).

Mémoire de Master 2 MEEF de Imaghri Nabila, *La sensibilisation des élèves aux variétés de langue. Focalisation sur l'anglais australien*, soutenu le 21 juin 2024 (en co-direction avec S. Basty).

Mémoire de Master 2 MEEF de Anarcharsis Briana, *L'influence des variations phonétiques de l'anglais dans l'apprentissage de la langue à l'école*, soutenu le 25 janvier 2024 (en co-direction avec S. Basty).

Mémoire de Master 2 MEEF de Macrez Karine, *L'influence de l'alphabet phonétique international dans l'apprentissage de la langue orale et la participation en classe*, soutenu le 30 juin 2023 (en co-direction avec M. Chevet).

Mémoire de Master 2 MEEF de Benmaklouf Amira, *Prise de conscience phonologique et pratique phonétique en classe d'anglais au collège*, soutenu le 7 octobre 2021 (en co-direction avec V. Moreau).

Membre de comités de suivi de thèse

Membre externe du comité de suivi de thèse de Traoré Idrissa (depuis 2023), *Étude de variations segmentales et suprasegmentales en anglais contemporain fondée sur des données dictionnairiques et sur de la parole authentique spontanée et lue*, Université de Poitiers (directrice de thèse : Sylvie Hanote).

Organisation de manifestations scientifiques

Co-organisateur du Colloque sur l'anglais oral de Villetaneuse ayant lieu tous les deux ans à l'Université Sorbonne Paris Nord (organisé en partenariat avec l'ALOES).

21^e Colloque sur l'anglais oral de Villetaneuse : « Prominence in Spoken English - La prééminence en anglais oral » (29-30 mars 2024).

20^e Colloque sur l'anglais oral de Villetaneuse : « Phonetics / Phonology : Interface, Regularities, Realisations - Phonétique / Phonologie : interface, régularités, réalisations » (1-2 avril 2022).

19^e Colloque sur l'anglais oral de Villetaneuse : « Voice Quality in English : From the Production of a Phonation Type to the Perception of a Social Variable - La qualité de voix en anglais : de la production d'un type de phonation à la perception d'une caractéristique sociale » (6-7 avril 2018).

18^e Colloque sur l'anglais oral de Villetaneuse : « Phonetics and Forensics : Speaker, Register and Dialect Identification - Les experts : caractérisation des locuteurs, des variétés et des styles de parole » (1-2 avril 2016).

17^e Colloque sur l'anglais oral de Villetaneuse : « Spoken English and the Media - L'anglais parlé et les médias » (4-5 avril 2014).

Membre du comité d'organisation du colloque « Les discours métalinguistiques 3 » organisé à l'Université Paris 13 (7-8 novembre 2019).

Membre du comité d'organisation du Congrès International de la SFEE (Société Française d'Études Écossaises) organisé à l'Université Paris 13 (16-18 novembre 2017) sur le thème : « L'Écosse : la différence - Scotland : The Difference ».

Membre du comité d'organisation du 16^e Colloque sur l'anglais oral de Villetaneuse : « Multicultural Spoken English ? / L'anglais oral mondialisé ? » (30-31 mars 2012).

Membre du comité d'organisation de la Journée des Doctorants du Laboratoire Ligérien de Linguistique organisée à l'Université de Tours (17 janvier 2011).

Membre du comité d'organisation des 9^e Rencontres du Réseau Français de Phonologie organisées par le Laboratoire Ligérien de Linguistique à l'Université de Tours (30 juin-2 juillet 2011).

Liste des travaux

Les auteurs sont classés par ordre alphabétique (sauf dans de très rares cas). L'ordre n'est donc pas représentatif d'une hiérarchie des auteurs dans l'implication des travaux.

Communications

- (1) Fournier, Pierre (2024), « L'influence des langues sources sur le système accentuel des emprunts en anglais », *La phonologie en système(s)*, Université de Tours (13 juin).
- (2) Dabouis, Quentin & Pierre Fournier (2022), "Stress Placement in French Loanwords in English: A Dictionary Study", *20^e Colloque sur l'anglais oral de Villetaneuse* : « Phonetics / Phonology : Interface, Regularities, Realisations - Phonétique / Phonologie : interface, régularités, réalisations », Université Sorbonne Paris Nord (1-2 avril).
- (3) Fournier, Pierre & Rim Latrache (2021), "Arabic Loanwords in English: A Lexicographical Approach", *XIX EURALEX International Congress* : "Lexicography for Inclusion", virtual edition (7-9 septembre).
- (4) Fournier, Pierre, Fuchs, Yann & Rim Latrache (2017), « Les emprunts arabes en anglais contemporain : approche pluridisciplinaire », *Journée d'étude interdisciplinaire de l'axe 4 de Pléiade* : « La liste », Université Paris 13 (21 avril).
- (5) Fournier, Pierre (2017), « Les emprunts au gaélique écossais en anglais », *Congrès International de la SFEE* (Société Française d'Études Écossaises) : « L'Écosse : la différence - Scotland : The Difference », Université Paris 13 (16-18 novembre).
- (6) Fournier, Pierre & Yann Fuchs (2016), « Répétition, cohésion et réalisation phonétique : le cas des quotatifs à l'oral », *18^e Colloque sur l'anglais oral de Villetaneuse* : « Phonetics and Forensics : Speaker, Register and Dialect Identification - Les experts : caractérisation des variétés, des locuteurs et des styles de parole », Université Paris 13 (1-2 avril).
- (7) Fournier, Pierre (2016), « L'accentuation des emprunts français dans les dictionnaires anglais de prononciation », *XVII EURALEX International Congress* : "Lexicography and Linguistic Diversity", Lexicographic Center, Ivané Javakhishvili Tbilisi State University, Tbilisi (6-10 septembre).
- (8) Fournier, Pierre (2015), "Stress in French Loanwords in English: Two-Dictionary Based Views", *20th Biennial Dictionary Society of North America Meeting (DSNA-20) & 9th Studies in the History of the English Language Conference (SHEL-9)*, University of British Columbia (5-7 juin).
- (9) Fournier, Pierre (2014), « L'accentuation des emprunts français, italiens et japonais en anglais contemporain », *Journée d'étude organisée par l'axe 4 de Pléiade* : « Blocages : entraves et obstacles aux circulations et aux transferts », Université Paris 13 (14 mars).
- (10) Fournier, Pierre & Sophie Vanhoutte (2013), « L'accentuation lexicale des emprunts japonais en anglais », *53^e Congrès de la SAES*, Atelier ALOES, Université de Bourgogne (17-19 mai).

- (11) Abasq, Véronique, Dabouis, Quentin, Descloux, Élodie, Fournier, Jean-Michel, Fournier, Pierre, Girard, Isabelle, Martin, Marjolaine & Sophie Vanhoutte (2012), “Multicategorical Prefixed Words Stress Behaviour: Variation and Frequency”, *Colloque International PAC 2012* : “The Phonology of Contemporary English: Variation and Change”, Université Toulouse II-Le Mirail (29 février-2 mars).
- (12) Fournier, Pierre (2012), « Vers une harmonisation des règles accentuelles des composés savants suffixés en anglais contemporain ? », *16^e Colloque sur l’anglais oral de Villetaneuse* : « Multicultural Spoken English ? - L’anglais oral mondialisé ? », Université Paris 13 (30-31 mars).
- (13) Descloux, Élodie, Fournier, Pierre & Sophie Vanhoutte (2012), « Étude de l’impact des caractéristiques phonologiques des langues d’emprunt sur des locuteurs anglophones : le cas de l’assignation de l’accent primaire dans les emprunts à l’italien », *16^e Colloque sur l’anglais oral de Villetaneuse* : « Multicultural Spoken English ? - L’anglais oral mondialisé ? », Université Paris 13 (30-31 mars).
- (14) Fournier, Pierre (2011), « Accentuation et prononciation des suffixés en -ous en anglais contemporain », *Journée des Doctorants du Laboratoire Ligérien de Linguistique (LLL)*, Université de Tours (17 janvier).
- (15) Fournier, Pierre (2011), « L’accentuation des suffixés en -ous en anglais contemporain », *51^e Congrès de la SAES*, Atelier ALOES, Université Paris 7 (20-22 mai).
- (16) Fournier, Pierre (2011), « Transcription et formalisation de l’accentuation des mots italiens en anglais contemporain », *25^e Colloque International du CerLiCO* : « Transcrire, écrire, formaliser 2 », Université d’Orléans (27-28 mai).
- (17) Descloux, Élodie, Fournier, Pierre, Martin, Marjolaine & Sophie Vanhoutte (2011), « Les mots français en -eur (-euse) / -aire en anglais contemporain : emprunt et création lexicale », *Colloque Fromisem* : « Les emprunts au français dans les langues européennes », Université de Craiova, Roumanie (10-12 novembre).
- (18) Fournier, Pierre (2010), « Constitution et traitement phonologique d’un corpus dictionnaire : le cas des mots en -(i)ferous », *15^e Colloque sur l’anglais oral de Villetaneuse* : « Corpus in Phonology - Les corpus en phonologie », Université Paris 13 (26-27 mars).
- (19) Fournier, Pierre (2010), « Le suffixe -ous en anglais contemporain : à la croisée des principes accentuels », *Journées de l’École Doctorale SHS de l’Université de Tours* (3 juin).
- (20) Fournier Jean-Michel, Fournier, Pierre, Girard, Isabelle & Marjolaine Martin (2010), “Structure, Variation, Usage and Corpora: The Case of Word Stress Assignment in Disyllabic Verbs”, *PAC Workshop* : “The Phonology of English: Usage, Varieties and Structure”, Université Montpellier III (13-14 septembre).

Posters

- (1) Dabouis, Quentin & Pierre Fournier (2021), “The Multiple Phonologies of English”, *28th Manchester Phonology Meeting (MPM)* (26-28 mai).

- (2) Fournier, Pierre & Sophie Vanhoutte (2013), “Stress in Japanese Loanwords in English: Faithfulness or Adaptation?”, *International Conference on Phonetics and Phonology (ICPP2013)* held at the National Institute for Japanese Language and Linguistics (NINJAL), Tachikawa (Tokyo) (25-27 janvier).
- (3) Abasq, Véronique, Dabouis, Quentin, Descloux, Élodie, Fournier, Jean-Michel, Fournier, Pierre, Girard, Isabelle, Martin, Marjolaine & Sophie Vanhoutte (2012), “Stress in Prefixed Disyllabic Verb / Noun Pairs”, *20th Manchester Phonology Meeting (MFM)* (24-26 mai).
- (4) Fournier, Pierre (2012), « Identification des composés savants en anglais contemporain : perspectives morphologiques et enjeux phonologiques », *Colloque International des Jeunes Chercheurs en Linguistique (CIJC)* : « Les classifications en linguistique : problèmes, méthodologie, enjeux », Université de Strasbourg (6-8 juin).
- (5) Descloux, Élodie, Fournier, Pierre, Martin, Marjolaine & Sophie Vanhoutte (2011), “A Dictionary Database of Contemporary English: When the Tool Meets the Needs. The Particular Case of Word Stress Assignment in Disyllabic Verbs”, *19th Manchester Phonology Meeting (MFM)* (19-21 mai).
- (6) Abasq, Véronique, Fournier, Jean-Michel, Fournier, Pierre & Marjolaine Martin (2009), “A Dictionary Database of Contemporary English”, *PAC Workshop* : “Models, Variation & Phonological Corpora”, Université d’Aix-en-Provence (10-11 septembre).

Publications

Articles publiés dans des revues à comité de lecture

- Fournier, Pierre (2025), “Testing three theoretical frameworks to account for the stressing of Arabic loanwords in British and American English”, *Lexis* 25, *Gender and the Lexicon* (<https://journals.openedition.org/lexis/8742>).
- Dabouis, Quentin & Pierre Fournier (2025), “Stress in French loanwords in British and American English”, *Journal of Linguistics* 61 (1), 1-26 (doi:10.1017/S0022226724000136).
- Fournier, Pierre (2024), “The impact of source languages on the stressing of loanwords in English”, *Lexis* 23, *The Phonology-Lexicology interface* (<https://journals.openedition.org/lexis/7568>).
- Fournier, Pierre (2018), “Stress Assignment in Italian Loanwords in English and its Impact on the Stressing of Foreign Words by Native English Speakers”, *Corela* HS-24, *Multicultural Spoken English* (<https://journals.openedition.org/corela/5113>).
- Fournier, Pierre (2017), « Vers une tentative d’uniformisation du traitement accentuel des composés savants suffixés en anglais contemporain », *Anglophonia* 23, *Nouvelles frontières de la grammaticalité* (<http://journals.openedition.org/anglophonia/1210>).
- Fournier, Pierre (2016), « Nouvelles perspectives sur l’accentuation des emprunts en anglais contemporain », *Itinéraires*, 2015-2, *Stumbling blocks. Entraves et obstacles aux circulations. Approches pluridisciplinaires*, M. Lévêque & C. Parfait (éds.) (<http://itinerares.revues.org/2827>).

Fournier, Pierre (2013), « Accentuation des composés savants en anglais contemporain : identification morphosémantique et enjeu phonologique », *CORELA* 11 (2) (<https://journals.openedition.org/corela/2971>).

Fournier, Pierre (2013), « L'accentuation des emprunts français en anglais britannique et américain », *Annales de l'Université de Craiova - Série langues et littératures romanes*, AN XVII, Nr.1, Craïova : Universitaria, 105-129.

Chapitres d'ouvrage

Dabouis, Quentin, Fournier, Jean-Michel, Fournier, Pierre & Marjolaine Martin (2023), "English Word Stress and the Guierrian School", *New Perspectives on English Word Stress*, E. Yamada, A. Przewozny, J.-M. Fournier & N. Ballier (eds.), Edinburgh University Press, 53-82.

Dabouis, Quentin & Pierre Fournier (2022), "English PhonologieS?", *Modèles et modélisation en linguistique - Models and Modelisation in Linguistics*, V. Arigne & C. Rocq-Migette (éds.), Peter Lang, 215-258.

Fournier, Pierre (2021), « Transcription et formalisation de l'accentuation des mots *italiens* en anglais contemporain », *Transcrire, écrire, formaliser* 2, F. Toupin & C. Collin (éds.), Collection des Travaux Linguistiques du CerLiCO : Presses Universitaires de Rennes, 53-68.

Fournier, Pierre (2021), « Les emprunts au gaélique écossais en anglais », *L'Écosse, la différence - Scotland, the Difference*, S. Juillet Garzon, P. Fournier & A. Fiasson (éds.), Série Caledonia : Presses Universitaires de Franche-Comté, 215-229.

Actes de colloques avec comité de lecture

Fournier, Pierre & Rim Latrache (2020), "Arabic Loanwords in English: A Lexicographical Approach", *Proceedings of XIX EURALEX Congress: Lexicography for Inclusion*, Vol. I, Z. Gavriilidou, M. Mitsiaki & A. Fliatouras (eds.), Democritus University of Thrace, 343-349.

Fournier, Pierre (2016), « L'accentuation des emprunts français dans les dictionnaires anglais de prononciation », *Proceedings of the XVII EURALEX International Congress - Lexicography and Linguistic Diversity*, T. Margalitadze & G. Meladze (eds.), Tbilisi : Ivane Javakhishvili Tbilisi State University, 424-435.

Actes de colloques sans comité de lecture

Descloux, Élodie, Fournier, Pierre, Martin, Marjolaine & Sophie Vanhoutte (2011), « Les mots français en -eur (-euse) / -aire en anglais contemporain : emprunt et création lexicale », *Actes du Colloque international - Les emprunts lexicaux au français dans les langues européennes*, M. Iliescu et alii (éds.), Craïova : Universitaria, 145-162.

Éditoriaux / introductions scientifiques

Herment, Sophie & Pierre Fournier (2019), “Voice Quality in English: An Introduction”, *Anglophonia* 27, *Voice Quality in English* (<https://journals.openedition.org/anglophonia/1888>).

Fournier, Pierre & Isabelle Girard (2018), « L’anglais mondial oralisé : Introduction », *Corela HS-24, Multicultural Spoken English* (<https://journals.openedition.org/corela/5344>).

Fournier, Pierre & Henri Le Priault (2016), « Introduction », *Anglophonia* 21, *Approches pluridisciplinaires en phonologie anglaise* (<http://anglophonia.revues.org/694>).

Ouvrages

Fournier, Pierre & Isabelle Girard (2022), *Manuel de transcription phonétique de l’anglais*, Paris : Ellipses (336 pages).

Autres travaux

Fournier, Pierre (2024), *L’accentuation lexicale en anglais : des suffixés au sein de l’École de Guierre au sous-système des emprunts et à l’influence des langues sources*, Habilitation à Diriger des Recherches, Université Sorbonne Paris Nord.

Fournier, Pierre (2016), Responsable de la section sur la langue orale du rapport du jury du Capes externe d’anglais (session 2016).

Fournier, Pierre (2011), *Accentuation et prononciation des suffixés en -ous en anglais contemporain*, Thèse de Doctorat, Université de Tours.

Édition scientifique revues / ouvrages

Juillet Garzon, Sabrina, Fournier, Pierre & Arnaud Fiasson (2021), *L’Écosse, la différence - Scotland, the Difference*, Collection Annales littéraires, Série Caledonia : Presses Universitaires de Franche-Comté, 331 pages.

Fournier, Pierre, Herment, Sophie & Henri Le Priault (2019), *Voice Quality in English*, *Anglophonia* 27.

Fournier, Pierre & Isabelle Girard (2018), *Multicultural Spoken English*, *Corela HS-24*.

Le Priault, Henri & Pierre Fournier (2016), *Approches pluridisciplinaires en phonologie anglaise*, *Anglophonia* 21.