

## Bibliographie indicative

- ANGENOT Marc, *Les dehors de la littérature. Du roman populaire à la science-fiction*, Paris, Champion, 2013.
- BERTHIER Patrick, *La Presse littéraire et dramatique au début de la Monarchie de Juillet (1830-1836)*, Villeneuve-d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2001.
- BLETON Paul, *Ça se lit comme un roman policier. Comprendre la lecture sérielle*, Québec, Nota Bene, 1999.
- CHARLE Christophe, *Le Siècle de la presse : 1830-1939*, Paris, Seuil, 2004.
- CHOLLET Roland, « Le commerce de la lecture à Paris sous la Restauration », *Romantisme*, vol. 15, n° 47, 1985, p. 33-38.
- DUFIEF Pierre-Jean (dir.), *Les Journaux de la vie littéraire*, actes du colloque de Brest 18-19 octobre 2007, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2009.
- DURAND Pascal, « La "culture médiatique" au XIX<sup>e</sup> siècle. Essai de définition-périodisation », dans *Quaderni*, n° 39, 1999, p. 29-40.
- FIX Florence et FOUGÈRE Marie-Ange (dir.), *Lectures de Paul de Kock*, Presses Universitaires de Dijon, 2011.
- GALVAN Jean-Pierre, « *Les Mystères de Paris* ». *Eugène Sue et ses lecteurs*, Paris, L'Harmattan, 1998, 2 vol.
- KALIFA Dominique, RÉGNIER Philippe, THÉRENTY Marie-Ève et VAILLANT Alain (dir.), *La Civilisation du journal. Une histoire de la presse française au XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Nouveau Monde Éditions, 2012.
- « La communication littéraire », *Revue d'histoire littéraire de la France*, n° 103, 2003.
- LYON-CAEN Judith, *La Lecture et la vie. Les usages du roman au temps de Balzac*, Paris, Tallandier, 2006.
- LYONS Martyn, *Le Triomphe du livre. Une histoire sociologique de la lecture dans la France du XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Promodis, 1987.
- MANGUEL Alberto, *Une histoire de la lecture*, Arles, Actes Sud, 1998.
- MIGOZZI Jacques, *Boulevards du populaire*, Limoges, PULIM, 2005.
- MOIRAND Sophie, *Les Discours de la presse quotidienne. Observer, analyser, comprendre*, Paris, PUF, 2007.
- MOLLIER Jean-Yves, *La Lecture et ses publics à l'époque contemporaine. Essais d'histoire culturelle*, Paris, PUF, 2001.
- PAGES Alain, *La Bataille littéraire, essai sur la réception du naturalisme à l'époque de Germinal*, Paris, Librairie Séguier, 1989.
- PARENT-LARDEUR Françoise, *Les Cabinets de lecture. La lecture publique à Paris sous la Restauration*, Paris, Payot, 1982.
- PILLET Élisabeth et THERENTY Marie-Ève (dir.), *Presse, chansons et culture orale au XIX<sup>e</sup> siècle. La parole vive au défi de l'ère médiatique*, Paris, Nouveau Monde Éditions, 2012.
- PINSON Guillaume (dir.), *La lettre et la presse : poétique de l'intime et culture médiatique*, actes du colloque de l'Université Laval, 20-22 mai 2010, site *Médias 19*, URL : <http://www.medias19.org/index.php?id=275>.
- PINSON Guillaume, *L'imaginaire médiatique. Histoire et fiction du journal au XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Classiques Garnier, 2013.
- PREISS Nathalie (dir.), *Mémoire ? Lecture et mystification*, actes du colloque de l'Université de Reims, 12-13 mai 2005, Paris, L'Improviste, 2006.
- QUEFFÉLEC Lise, « Le lecteur du roman comme lectrice : stratégies romanesques et stratégies critiques sous la Monarchie de Juillet » dans *Romantisme*, vol. 16, n° 53, 1986, pp. 9-22.
- RIOT-SARCEY Michèle (éd.), *De la liberté des femmes. « Lettres de Dames » au Globe (1831-1832)*, Paris, Côté-femmes, 1992.
- SAMINADAYAR-PERRIN Corinne et MILLOT Hélène (dir.), *Spectacles de la parole*, Saint-Étienne, Les Cahiers intempestifs, 2003.
- SAMINADAYAR-PERRIN Corinne, *Les Discours du journal. Rhétorique et médias au XIX<sup>e</sup> siècle (1836-1885)*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2007.
- STEAD Évanghélia et VEDRINE Hélène (dir.) *L'Europe des Revues (1880-1920). Estampes, photographies, illustrations*, Paris, Presses universitaires Paris Sorbonne, 2008.
- THERENTY Marie-Ève, *La Littérature au quotidien. Poétiques journalistiques au XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Seuil, 2007.
- THIESSE Anne-Marie, *Le Roman du quotidien. Lecteurs et lectures populaires à la Belle-Époque* [1984], Paris, Seuil, 2000.
- VACHON Stéphane, *1850. Tombeau de Balzac*, Montréal/Saint-Denis, XYZ éditeur/Presses universitaires de Vincennes, 2007.
- VAILLANT Alain, *L'Histoire littéraire*, Paris, Armand Colin, 2010.