

Comité d'organisation :

Viviane Arigne, Nicolas Ballier, Pierre Fournier, Yann Fuchs et Christiane Migette

Comité scientifique :

Viviane Arigne (Université Paris 13)

Nicolas Ballier (Université Paris 7)

Phil Carr (Université Montpellier 3)

Pierre Fournier (Université Paris 13)

Mark Gray (Université Paris 12),

Sylvie Hanote (Université de Poitiers)

Sophie Herment (Aix-Marseille Université)

Christiane Migette (Université Paris 13)

Susan Moore (Université de Limoges)

Jennifer Vince (Université Paris 3)

Conception : direction de la communication - impression : reprographie centrale Université Paris 13 - Mars 2016

LES EXPERTS : CARACTÉRISATION DES LOCUTEURS, DES VARIÉTÉS ET DES STYLES DE PAROLE

01 - 02
avril
2016

**Phonetics and Forensics:
Speaker, Register and Dialect Identification**
**18^{ème} Colloque d'avril de Villetaneuse
sur l'anglais oral**

Colloque co-organisé par l'Université Paris 13 - SPC
(Pléiade EA7338) et l'ALOES



Vendredi 1^{er} avril

Amphi Fermat - Institut Galilée

9h00 : Accueil des participants et allocution de bienvenue

9h30 - 10h15 : « Don't inculcate consonant clusters! L'ancienne accentuation pénultième des trisyllabes verbaux en <-C2ate#> et sa survivance en anglais contemporain »

Jérémy Castanier (Université de Poitiers, FoReLL EA 3816)

10h15 - 11h00 : « Greeklings and Latinitasters » : L'influence du parler des locuteurs savants sur la prononciation de l'anglais du XVIII^e siècle »

Nicolas Trapateau (Université de Poitiers, FoReLL EA 3816)

11h00 - 11h45 : « Melodic complexity and lexical stress in Singapore English : an experimental study »

Gabor Turcsan et Oriana Reid-Collins (Aix-Marseille Université, LPL UMR 7309)

11h45 - 12h15 : Pause

12h15 - 13h15 : Conférence plénière « Forensic voice comparison and the paradigm shift in forensic science »

Geoffrey Stewart Morrison (Independent Forensic Consultant)

13h15 - 15h00 : Déjeuner

15h00 - 15h45 : « Variation in Newcastle intonation : the use of the rising tone »

Caroline Bouzon (Université Lille 3, STL UMR 8163), Sophie Herment et Laetitia Leonarduzzi (Aix-Marseille Université, LPL UMR 7309)

15h45 - 16h30 : « Rythme et réduction vocalique en anglais indien »

Oriana Reid-Collins et Anne Tortel (Aix-Marseille Université, LPL UMR 7309)

16h30 - 17h15 : « Perception of the semantic of « nasal grunts » A preliminary investigation »

Aurélie Chlébowski (Université Paris Diderot, Sorbonne Paris Cité, CLILLAC - ARP EA 3967)

17h45 : Assemblée générale de l'ALOES

20h30 : Dîner

Samedi 2 avril

Salle C204 - UFR LLSHS

9h00-9h45 : « Répétition, cohésion et réalisation phonétique : le cas des quotatifs à l'oral »

Pierre Fournier et Yann Fuchs (Université Paris 13, Sorbonne Paris Cité, Pléiade EA 7338)

9h45-10h30 : « Scuse me while I kiss this guy » - Mondegreens and folk (mis)perception of songs »

Laura Gabrielle Goudet (Université de Rouen, ERIAC EA 4705)

10h30-11h15 : « Lancashire English : A case of colonial lag »

Gary German (Université de Bretagne Occidentale de Brest, CRBC EA 4451 / UMS 3554)

11h15-11h45 : Pause

11h45-12h45 : Conférence plénière « Automatic metrics for the characterisation and evaluation of the prosody of normal and atypical speech »

Daniel Hirst (LPL UMR 7309, CNRS & Aix-Marseille Université)

12h45-14h30 : Déjeuner

14h30-15h15 : « Can GOAT rhyme with NURSE ? » Variation of four Georgie vowels in the DECTE corpus : classification of dialect speakers based on a dynamic acoustic approach »

Maëlle Amand (Université Paris Diderot, Sorbonne Paris Cité, CLILLAC - ARP EA 3967)

15h15-16h00 : « Profils et emphase : nouveaux modes d'organisation prosodique pour catégoriser et hiérarchiser les locuteurs et leurs réalisations acoustiques »

Evelyne Cauvin (Université de Picardie Jules Verne, CLILLAC - ARP EA 3967)

16h00-16h45 : « Foreigner talk identification in English - French tandem interactions »

Céline Horgues et Sylwia Scheuer (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, PRISMES EA 4398)

17H00 : Clôture du colloque