

RÉSISTANCES AU FÉMININ

Écriture contemporaine
de l'engagement

UNIVERSITÉ PARIS 13

HUILE DE JOELLE TOMASSO



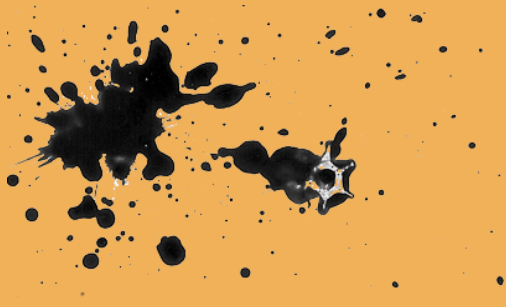
Site des
conférences
Bibliothèque
de l' Arsenal

1 Rue SULLY
Paris 75004
Métro Sully Morland

Réservation souhaitée :
isabelle.mons@univ-paris13.fr
sylvie.camet@univ-lorraine.fr

COLLOQUE ORGANISÉ par L'UNIVERSITÉ
Paris 13 en partenariat avec :





Résistances au féminin

Écriture contemporaine de l'engagement

Bibliothèque de l'Arsenal

1^{er} et 2 Juin 2018

Vendredi 1^{er} juin 2018 : Matin

9h15. Ouverture (*après petit-déjeuner d'accueil*)

Olivier Bosc, directeur de la Bibliothèque de l'Arsenal
Sylvie Camet, Isabelle Mons : présentation du colloque

9h30. Introduction

Sylvie Camet, université de Lorraine

Présidence : Isabelle Mons, université Paris 13

Première partie : *Résister au féminin : fondements et enjeux sociaux*

10h. Isabelle Galichon, université Bordeaux-Montaigne

- Le récit de soi, entre pratique de liberté et pratique de libération : Forest, Luxembourg, Sapienza.

10h20. Agnieszka Stobierska, université de Nice

- Pour le droit de choisir : combat des artistes et écrivaines contre l'interdiction de l'avortement en Pologne

10h40 : questions

Pause-café

Deuxième partie : *Le journalisme comme arme*

11h. Marie-Gersande Raoult, université de Limoges

- *La Fronde* et ses frondeuses. Pratiques journalistiques et engagement féministe.

11h20. Anne Mathieu, université de Lorraine

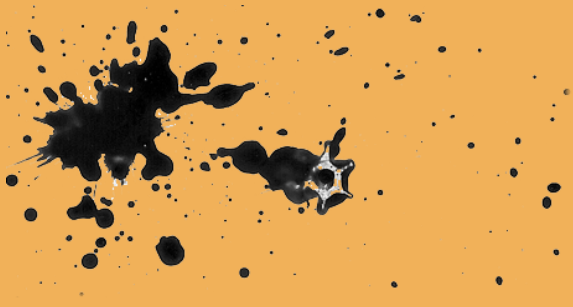
- Dénoncer la barbarie fasciste. Le cas des reportrices pendant la guerre d'Espagne (1936-1939)

11h40. Simone Orzechowski, université de Lorraine

- Ulrike Meinhof : la radicalisation d'une intellectuelle engagée dans l'Allemagne de « la prospérité pour tous »

12h : questions

Déjeuner



Vendredi 1^{er} juin : Après-midi

Première partie : *Une œuvre de résistance théâtralisée*

14h. Jean Monamy et Nathalie Gautier, Lorient

- Colette Peignot : « *Je ne suis jamais là où les autres croient me trouver et pouvoir me saisir.* »

14h45 : questions

Pause-café

Deuxième partie : *Dans les geôles*

15h20. Mihaela Chapelan, université Spiru Haret, Bucarest

- Léna Constante : le témoignage d'une résistance claustrée

16h. Annabelle Bonnet, EHESS

- Les dernières lettres d'Olga Benário Prestes (1938-1941). Résister à la cruauté malgré tout

16h20 : questions

16h30. François-Jean Authier, CPGE Poitiers

- Femmes à l'agonie : les apocalypses d'Asli Erdoğan

- Entretien avec Maryam Madjidi, auteure de *Marx et la poupée*, Prix Goncourt du Premier Roman 2017

17h30 : questions

Dîner

Samedi 2 juin 2018 : Matin

Présidence : Sylvie Camet

Première partie : Femmes en guerre

10h. Rocio Negrete Pena, université Bordeaux-Montaigne

- L'identité de genre dans les discours des femmes résistantes : *Ces femmes espagnoles de la Résistance à la déportation, témoignages vivants de Barcelone à Ravensbrück*, de Neus Catalá.

10h20. Joy Courret, université Bordeaux-Montaigne

- Les sœurs Mirabal contre le tyran Trujillo

10h40 : questions

Pause-café

11h. Nicolas Charles, université Paris I Panthéon-Sorbonne

- Des femmes françaises entrent en résistance face aux Allemands entre 1914 et 1918 : portrait de celles qui ont dit « non! ».

11h20. Bilge Ertugrul, université Paris I Panthéon-Sorbonne

- Erika Mann ou l'écriture engagée des femmes contre le nazisme

11h40 : questions

Déjeuner

Samedi 2 juin 2018 : Après-midi

Deuxième partie : Madeleine Riffaud

14h. Isabelle Mons

- Madeleine Riffaud entre littérature et journalisme : une œuvre en partage, une vie en récits

14h20. Jorge Amat, Paris

- Film *Les 7 vies de Madeleine Riffaud* : projection et interview

16h : questions

17h. Table ronde autour de Madeleine Riffaud (présence à confirmer) avec Jorge Amat, Sylvie Camet et Isabelle Mons

Conclusion : Sylvie Camet et Isabelle Mons