

NICOLAS LE ROUX

Né le 10 janvier 1970 à Tours (Indre-et-Loire)

n.le-roux@orange.fr

CURRICULUM VITAE

2015 (1^{er} septembre) : nomination comme PROFESSEUR D'HISTOIRE MODERNE A L'UNIVERSITE PARIS 13 ; rattachement scientifique au laboratoire Pléiade (EA 7338).

2007 (1^{er} septembre) : nomination comme PROFESSEUR d'histoire moderne à l'Université Lyon 2 (Lumière) ; rattachement scientifique au Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes (UMR 5190).

2006 (18 novembre) : soutenance d'un dossier d'HABILITATION A DIRIGER DES RECHERCHES en histoire moderne devant l'Université Paris IV, intitulé « Pouvoirs et hommes de pouvoir. Recherches sur la société politique à la Renaissance » ; garant : Pr Denis Crouzet (Paris IV).

1998 (2 septembre) : nomination comme MAITRE DE CONFERENCES d'histoire moderne à l'Université Paris IV ; rattachement scientifique au Centre Roland-Mousnier (UMR 8596).

1997 (5 décembre) : soutenance d'une THESE DE DOCTORAT d'histoire à l'Université du Maine : « Courtisans et favoris : l'entourage du prince et les mécanismes du pouvoir dans la France des guerres de Religion », 1393 p. ; dir. Pr Jean-Marie Constant (Le Mans).
Mention : Très honorable, avec les félicitations du jury à l'unanimité.

1995-1998 : Allocataire Moniteur à l'Université du Maine.

1994-1995 : Chargé de cours à l'Université du Maine.

1993-1994 : Service national (Ecole militaire, Paris).

1992-1993 : DIPLOME D'ETUDES APPROFONDIES d'histoire moderne, sous la direction de Jean-Marie CONSTANT, Université du Maine : « Courtisans et favoris : sociabilité nobiliaire, clientèles et oppositions politiques à la cour de Charles IX, Henri III et François d'Alençon (1560-1589) » ; mention : Très bien.

1992 : AGREGATION externe d'histoire, rang : 7^e.

1990-1991 : MAITRISE d'histoire moderne, direction de Jean-Marie CONSTANT, Université du Maine : « Les armes de l'amitié. Attitudes politiques et comportements sociaux de la noblesse française des guerres de Religion : la vie du maréchal Claude de La Châtre (1536-1614) » ; mention : Très bien.

1989-1990 : LICENCE d'histoire, Université de Paris I.

1989 : Admission à l'ECOLE NORMALE SUPERIEURE DE FONTENAY-SAINT-CLOUD ;
section Sciences humaines, option Histoire-géographie, rang : 4^e.

1988-1989 : Classe de Première supérieure, Lycée Fénelon, Paris.

1987-1988 : Classe de Lettres supérieures, Lycée Descartes, Tours.

1987 : Baccalauréat, série C (mathématiques-sciences physiques), mention : Bien.

PUBLICATIONS

OUVRAGES PERSONNELS

2001

La Faveur du roi. Mignons et courtisans au temps des derniers Valois (vers 1547-vers 1589), Seyssel, Champ Vallon, « Époques », 2001, 808 p. ; rééd. « Les classiques de Champ Vallon », 2013.

2006

Un régicide au nom de Dieu. L'assassinat d'Henri III (1^{er} août 1589), Paris, Gallimard, « Les Journées qui ont fait la France », 2006, 457 p.

2009

Les guerres de Religion (1559-1629), Paris, Belin, « Histoire de France », 2009, 607 p.

2013

Le Roi, la Cour, l'État, de la Renaissance à l'Absolutisme, Seyssel, Champ Vallon, « Époques », 2013, 400 p.

2014

Guerres et paix de Religion, 1559-1598, Paris, Belin, 2014, 217 p. (rééd. abrégée de *Les Guerres de Religion (1559-1629)*, Paris, Belin, « Histoire de France », 2009 ; introduction et conclusion inédites).

2015

Le crépuscule de la chevalerie. Noblesse et guerre au siècle de la Renaissance, Ceyzérieu, Champ Vallon, « Époques », 2015, 416 p.

1515. L'invention de la Renaissance, Paris, Armand Colin, 2015, 309 p.

2016

Les guerres de Religion, Paris, Presses universitaires de France, « Que sais-je ? », 2016, 128 p. (traduction castillane, Madrid, Rialp, 2017)

ARTICLES ET PARTICIPATIONS A DES OUVRAGES COLLECTIFS

1994

« The Catholic Nobility and Political Choice during the League : The Case of Claude de La Châtre (1585-1594) », *French History*, VIII-1, 1994, p. 34-50.

1996

« L'exercice de la fidélité entre loyauté et rébellion. Le parcours politique du maréchal de la Ligue Claude de La Châtre », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, XLIII-2, 1996, p. 195-213.

1997

« Le point d'honneur, la faveur et le sacrifice. Recherches sur le duel des mignons d'Henri III », *Histoire, économie et société*, XVI-4, 1997, p. 579-595
http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/hes_0752-5702_1997_num_16_4_1965

1998

« Représentation diplomatique et guerre couverte : la mission du comte de La Rochepot, ambassadeur en Espagne pour l'application du traité de Vervins », in Claudine Vidal et Frédérique Pilleboue (dir.), *La Paix de Vervins. 1598*, Laon, Société archéologique et historique de Vervins et de la Thiérache, Fédération des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie de l'Aisne, 1998, p. 185-228.

« Courtisans et favoris : l'entourage du prince et les mécanismes du pouvoir dans la France des guerres de Religion », *Histoire, économie et société*, XVII-3, 1998, p. 377-387
http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/hes_0752-5702_1998_num_17_3_1992

« La société » et « La noblesse et la cour », in *La France de la Renaissance*, Paris, Éd. Nouveaux Loisirs / Éd. du Patrimoine, 1998, p. 36-39 ; rééd. : Paris, Guides Gallimard, 1999, p. 70-77.

1999

« La Fortune, la vertu et l'Occasion : l'idéologie nobiliaire et la sémantique de l'action à la fin du XVI^e siècle », in André Bazzana (dir.), *Châteaux, nobles et aventuriers*, Bordeaux, Centre de recherches sur les origines de la civilisation de l'Europe moderne et contemporaine/Université Michel de Montaigne-Bordeaux III, 1999, p. 111-137.

« Élités locales et service de la Couronne au XVI^e siècle : l'exemple de la noblesse de Touraine », in Chantal Grell et Arnaud Ramière de Fortanier (dir.), *Le Second Ordre : l'idéal nobiliaire. Hommage à Ellery Schalk*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1999, p. 153-167.

2000

« Les emblèmes royaux à la Renaissance », *Clefs pour l'histoire*, n° 8, 2000, p. 9-12.

« Les négociateurs royaux en France pendant les guerres de Religion », in Heinz Duchhardt et Patrice Veit (dir.), *Krieg und Frieden im Übergang vom Mittelalter zur Neuzeit. Theorie – Praxis – Bilder. Guerre et Paix du Moyen Age aux Temps Modernes. Théorie – Pratiques – Représentations*, Mayence, Philipp von Zabern, 2000, p. 119-136.

2001

« “Ce sont les rois qui ont les jettons à la main”. Henri IV, la noblesse et la guerre autour de 1600 », *Cahiers d'histoire*, XLVI-2, « Le Traité de Lyon, 1601 », 2001, p. 243-265
<http://ch.revues.org/index229.html>

« Henri III, la cour et les mignons », *L'Histoire*, n° 255, juin 2001, p. 72-76.

2002

« Société de cour et pouvoir princier à la Renaissance », in Jean-Pierre Poussou (dir.), *La Renaissance*, Paris, SEDES, 2002, p. 146-194.

« The Politics of Festivals at the Court of the Last Valois », in J. Ronnie Mulryne et Elizabeth Goldring (dir.), *Court Festivals of the European Renaissance : Art, Politics and Performance*, Aldershot, Ashgate, 2002, p. 101-117.

« La Religion des courtisans dans la France de la Renaissance », in Klaus Malettke et Chantal Grell (dir.), *Hofgesellschaft und Höflinge an europäischen Fürstenhöfen in der Frühen Neuzeit (15.-18. Jh). Société de cour et courtisans dans l'Europe de l'époque moderne (XV^e-XVIII^e siècle)*, Münster, LIT Verlag, « Forschungen zur Geschichte der Neuzeit, Marburger Beiträge », 2002, p. 507-524.

« Codes sociaux et culture de cour à la Renaissance », *Le Temps des savoirs. Revue interdisciplinaire de l'Institut universitaire de France*, n° 4, « Le Code », 2002, p. 131-148
http://cour-de-france.fr/article265.html?decoupe_recherche=nicolas%20le%20roux

2003

« Guerre civile, entreprises maritimes et identité nobiliaire : les imaginations de Guy de Lanssac (1544-1622) », *Bibliothèque d'humanisme et Renaissance*, LXV-3, 2003, p. 529-569.

« De Béthulie à Jéricho. La Rochelle d'un siège à l'autre, 1573-1628 », *Les Cahiers de la Paix*, n° 9, « Les villes symboles », 2003, p. 115-131.

« La Cour dans l'espace du palais. L'exemple de Henri III », in Marie-France Auzepy et Joël Cornette (dir.), *Palais et Pouvoir, de Constantinople à Versailles*, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, 2003, p. 229-267
http://cour-de-france.fr/article266.html?decoupe_recherche=nicolas%20le%20roux

2004

« Henri III and the Rites of Monarchy », in J. Ronnie Mulryne, Helen Watanabe-O'Kelly et Margaret Shewring (dir.), *Europa Triumphans : Court and Civic Festivals in Early Modern Europe*, Aldershot, Ashgate, 2004, 2 vol., t. I, p. 116-121.

« Honneur et fidélité. Les dilemmes de l'obéissance nobiliaire au temps des troubles de Religion », *Nouvelle revue du seizième siècle*, XXII-1, « Métaphysique et politique de l'obéissance dans la France du XVI^e siècle », 2004, p. 127-146.

2005

« La Saint-Barthélemy des Italiens n'aura pas lieu. Un mémoire envoyé à Catherine de Médicis en 1573 », in *Pouvoirs, contestations et comportements dans l'Europe moderne. Mélanges en l'honneur du professeur Yves-Marie Bercé*, études réunies par Bernard Barbiche, Jean-Pierre Poussou et Alain Tallon, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2005, p. 165-183.

2006

« Servir un roi méconnaissable. Les incertitudes de la noblesse au temps de Montaigne », in Philippe Desan (dir.), *Montaigne politique*, Paris, Honoré Champion, 2006, p. 155-174.

« Associations nobiliaires et processus de recomposition. Les avatars de l'entourage de François, duc d'Anjou », in David Bates et Véronique Gazeau (dir.), *Liens personnels, réseaux, solidarités en France et dans les îles Britanniques (XI^e-XX^e siècle)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2006, p. 169-197.

« La Cour devient le théâtre de Sa Majesté », *Historia thématique*, n° 101, « Le grand siècle de François I^{er} », mai-juin 2006, p. 18-23.

2007

- « La mort d'un roi, la fin d'une dynastie. Le double assassinat d'Henri III », in Martin Wrede et Horst Carl (dir.), *Zwischen Schande und Ehre. Erinnerungsbrüche und die Kontinuität des Hauses. Legitimationsmuster und Traditionsverständnis des frühneuzeitlichen Adels in Umbruch und Krise*, Mayence, Philipp von Zabern, 2007, p. 425-443.
- « La maison du roi sous les premiers Bourbons. Institution sociale et outil politique », in Chantal Grell et Benoît Pellistrandi (dir.), *Les Cours de France et d'Espagne au XVII^e siècle*, Madrid, Casa de Velázquez, 2007, p. 13-40.

2008

- « Aspects de la culture visuelle à la cour des derniers Valois », in Marie-France Auzepy et Joël Cornette (dir.), *Des images dans l'histoire*, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, 2008, p. 75-117.
- « Justice divine et raison d'État au temps des guerres de Religion », *Géopolitique. Revue de l'institut international de géopolitique*, n° 103, « Meurtres et pouvoir. L'assassinat politique », octobre 2008, p. 29-38.
- « Sociabilité, distinction, conflits : les pratiques courtoises au temps des derniers Valois », *Bulletin des Amis du Vieux Saint-Germain*, n° 45, « La Vie de cour dans les châteaux de Saint-Germain-en-Laye au XVI^e siècle, d'Henri II à Henri IV (1547-1610) », 2008, p. 37-47.
- « Henri III tué par les pamphlets », *Le Point*, n° 1892-1893, « Les rois de France », décembre 2008, p. 191.

2009

- « Un prince "obligé de droit divin". Les engagements du duc de Mercœur sous le règne d'Henri III », in Emmanuel Buron et Bruno Méniel (dir.), *Le duc de Mercœur. Les armes et les lettres (1558-1602)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2009, p. 27-74.
- « Le traumatisme et l'espérance. Les premières réactions à la "prodigieuse et monstrueuse mort" d'Henri III », *Temporalités*, n° 5 : *L'Événement tragique aux époques moderne et contemporaine. Définitions, représentations*, 2009, p. 61-78.
- « "Justice, Justice, Justice, au nom de Jésus-Christ". Les princesses de la Ligue, le devoir de vengeance et l'honneur de la maison de Guise », in Armel Nayt-Dubois et Emmanuelle Santinelli-Foltz (dir.), *Femmes de pouvoir et pouvoir des femmes dans l'Occident médiéval et moderne*, Valenciennes, Presses universitaires de Valenciennes, 2009, p. 439-458.

2010

- « Luxus, Freigebigkeit und Macht in Krisenzeit : die Politik der Prachtentfaltung am Hof der letzten Valois », in Werner Paravicini (dir.), *Luxus und Integration. Materielle Hofkultur Westeuropas vom 12. bis zum 18. Jahrhundert*, Munich, Oldenbourg, 2010, p. 235-250.
- « Henri III et ses mignons : mythe et réalité », in *Fêtes et Crimes à la Renaissance : la cour d'Henri III*, catalogue de l'exposition du château royal de Blois, Paris, Somogy, 2010, p. 36-43.

« “Il est arrivé quelque désordre en Espagne...” L’affaire La Rochepot (1601) », in Lucien Bély et Géraud Poumarède (dir.), *L’Incident diplomatique, XVI^e-XVIII^e siècle*, Paris, Pedone, 2010, p. 81-92.

« Le palais royal de François I^{er} », *Historia spécial*, n° 127 : *Le Louvre*, septembre-octobre 2010, p. 34-41.

« Les “armes de mon sexe”. Solidarités nobiliaires et engagement féminin au temps des guerres de Religion », in Philippe Nivet et Marion Trévisi (dir.), *Les Femmes et la guerre de l’Antiquité à 1918*, Paris, Economica, 2010, p. 185-202.

2011

« Pouvoir royal, noblesse de cour et autorité locale. La Normandie au temps d’Henri III », in Ariane Boltanski et Alain Hugon (dir.), *Les Noblesses normandes (XVI^e-XIX^e siècle)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011, p. 93-110.

« “Je servis Sa Majesté en homme de bien.” Honneur et constance à la fin du XVI^e siècle », in Hervé Drévilion et Diego Venturino (dir.), *Penser et vivre l’honneur à l’époque moderne*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011, p. 189-200.

« Le colloque de Poissy : l’invention du dialogue interconfessionnel en France », in *Commémoration du colloque de Poissy 1561/2011. Catholiques et protestants : dialogue et tolérance*, Poissy, Musée d’art et d’histoire de Poissy, 2011, p. 13-54.

« Vers la conquête de la liberté de conscience : quelques repères », in *Commémoration du colloque de Poissy 1561/2011. Catholiques et protestants : dialogue et tolérance*, Poissy, Musée d’art et d’histoire de Poissy, 2011, p. 55-68.

« “Il est impossible de tenir les langues des hommes bridées”. Opinion commune et autorité monarchique au temps des troubles de religion », in Laurent Bourquin, Philippe Hamon, Pierre Karila-Cohen et Cédric Michon (dir.), *S’exprimer en temps de troubles. Conflits, opinion(s) et politisation de la fin du Moyen Âge au début du XX^e siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011, p. 63-78.

« Le roi, le pardon et l’oubli. Faire la paix au temps des guerres de Religion », in Évelyne Scheid-Tissinier et Thierry Rentet (dir.), *Figures politiques du pardon. De l’Antiquité à la Renaissance*, Paris, Nolin, 2011, p. 151-177.

2012

« Mettre la main à la plume. Information, mobilisation et conciliation à l’aube de la Ligue », in Jérémie Foa et Paul-Alexis Mellet (dir.), *Le bruit des armes. Mises en formes et désinformations en Europe pendant les guerres de Religion (1560-1610)*, Paris, Honoré Champion, 2012, p. 233-257.

« Les politiques de la magnificence à la cour de Catherine de Médicis et d’Henri III », in Fabien Salesse (dir.), *Le bon historien sait faire parler les silences. Hommages à Thierry Wanegffelen*, Toulouse, Méridiennes, 2012, p. 61-75.

(avec Caroline zum Kolk) « L’historiographie de la cour en France », in Marcello Fantoni (dir.), *The Court in Europe*, Rome, Bulzoni, 2012, p. 89-107.

<http://cour-de-france.fr/article2927.html>

« 25 janvier 1515, le sacre de François I^{er} », *Historia*, n° 781, janvier 2012, p. 26-30.

« Le colloque de Poissy et les racines des libertés de conscience et de culte », in *Colloque de Poissy 2011. Au cœur de la laïcité : dialogue et tolérance*, Paris, Mare & Martin, 2012, p. 55-64.

2013

« Souvent femme varie, bien fol est qui s'y fie », *Historia spécial*, n° 9 : *Les citations célèbres*, janvier-février 2013, p. 110-111.

« A Time of Frenzy : Dreams of Union and Aristocratic Turmoil (1610-1615) », in Margaret M. McGowan (dir.), *Dynastic Marriages 1612/1615 : A Celebration of the Habsburg and Bourbon Unions*, Farnham, Ashgate, 2013, p. 19-38.

« La cour de Lorraine », in Olivier Christin (dir.), *Un nouveau monde. Naissance de la Renaissance en Lorraine*, catalogue de l'exposition du musée Lorrain, Nancy, 4 mai-4 août 2013, Paris-Nancy, Somogy-musée Lorrain, 2013, p. 28-43.

« Duel, défi, assassinat. Noblesse et culture de la violence (fin XVI^e siècle-début XVII^e siècle) », in Denis Bjaï et Myriam White-Le Goff (dir.), *Le Duel entre justice des hommes et justice de Dieu, du Moyen Âge au XVII^e siècle*, Paris, Classiques Garnier, 2013, p. 59-78.

« Consommation de luxe et politique somptuaire au temps d'Henri III », in Nadège Sougy (dir.), *Luxes et internationalisation (XVI^e-XIX^e siècles)*, Neuchâtel, Alphil-Presses universitaires suisses, 2013, p. 53-65.

« Jacques Clément », in Lucien Faggion et Christophe Regina (dir.), *Dictionnaire de la méchanceté*, Paris, Max Milo, 2013, p. 74-76.

« Le glaive et la chair. Le pouvoir et son incarnation au temps des derniers Valois », in Sylvène Édouard et Nicolas Le Roux (dir.), *La vocation du Prince. L'engagement entre devoir et vouloir (XVI^e-XVII^e siècles)*, *Chrétiens et Sociétés*, n° spécial, 2013, p. 61-83.

<http://chretienssocietes.revues.org/3453>

2014

« La leçon de nos anciennes guerres », *La Croix*, 3 janvier 2014, p. 12 (Forum & débats : « Religions et guerres »).

« L'héroïsme impossible des derniers Valois », in Martin Wrede (dir.), *Die Inszenierung der heroischen Monarchie. Frühneuzeitliches Königtum zwischen ritterlichem Erbe und militärischer Herausforderung*, Munich, Oldenbourg, 2014, p. 152-169.

« La vraie gloire ne s'acquiert que par les armes. Sully, la noblesse et la guerre », *Albineana*, n° 26 : *Sully, le ministre et le mécène*, 2014, p. 153-170.

2015

« “Je vis retiré en ma maison comme estant desja au nombre des mortz.” Les ministres d'Henri III et l'expérience de la disgrâce », in Marie Barral-Baron, Marie-Clarté Lagrée et Mathieu

Lemoine (dir.), *Les stratégies de l'échec. Enquêtes sur l'action politique à l'époque moderne*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2015, p. 95-112.

« L'épreuve de la vertu. Condition nobiliaire et légitimation de l'honorabilité au XVI^e siècle », in Jean-Philippe Genet (dir.), *La légitimité implicite (Le pouvoir symbolique en Occident (1300-1640), I)*, Paris-Rome, Publications de la Sorbonne-École française de Rome, 2015, 2 vol., t. II, p. 57-72.

« Le service de Dieu et le bien de l'État. Fidélités et engagements nobiliaires en 1589 », in Sylvie Daubresse et Bertrand Haan (dir.), *La Ligue et ses frontières. Engagements catholiques à distance du radicalisme à la fin des guerres de Religion*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2015, p. 75-91.

« Mourir en barbares et gladiateurs. Violence et discipline sociale à la cour des derniers Valois », in Bernard Andenmatten, Armand Jamme, Laurence Moulinier-Brogi et Marilyn Nichoud (dir.), *Passions et pulsions à la cour (Moyen Âge – Temps modernes)*, Florence, SISMELE-Ed. del Galluzzo, 2015, p. 235-255.

« Factions et associations nobiliaires à la naissance de la Ligue », in Malina Stefanovska et Adrien Paschoud (dir.), *Littérature et politique. Factions et dissidences de la Ligue à la Fronde*, Paris, Classiques Garnier, 2015, p. 17-35.

« Les joutes d'Ainay (mai 1500) », in Alexis Charansonnet, Jean-Louis Gaulin, Pascale Mounier et Susanne Rau (dir.), *Lyon, entre Empire et Royaume (843-1601)*, Paris, Classiques Garnier, 2015, p. 536-541.

« La Saint-Barthélemy à Lyon (1572) », in Alexis Charansonnet, Jean-Louis Gaulin, Pascale Mounier et Susanne Rau (dir.), *Lyon, entre Empire et Royaume (843-1601)*, Paris, Classiques Garnier, 2015, p. 627-635.

« Elisabeth I^{ère} », *L'Histoire par l'image*, 2015

<http://www.histoire-image.org/site/oeuvre/analyse.php?i=1362>

« La Saint-Barthélemy (24 août 1572) », *L'Histoire par l'image*, 2015

<http://www.histoire-image.org/site/oeuvre/analyse.php?i=1363>

« Le Massacre de la Saint-Barthélemy (François Dubois) », *L'Histoire par l'image*, 2015

http://www.histoire-image.org/site/etude_comp/etude_comp_detail.php?i=1370

2016

« Henri IV, le roi du miracle », in Colette Nativel (dir.), *Henri IV. Art et pouvoir*, Rennes-Tours, Presses universitaires de Rennes-Presses universitaires François-Rabelais, 2016, p. 13-25.

« Henri au pays des Sarmates (1573-1574) », in Jaroslaw Dumanowski, Michel Figeac et Daniel Tollet (dir.), *France-Pologne. Contacts, échanges culturels, représentations (fin XVI^e-fin XIX^e siècle)*, Paris, Honoré Champion, 2016, p. 17-34.

- « Rivalités nobiliaires, solidarités urbaines et mobilisation catholique. La Ligue dans le centre du royaume (Berry, Orléanais, Touraine) », in Serge Brunet (dir.), *La Sainte Union des catholiques de France et la fin des guerres de Religion (1576-1629)*, Paris, Classiques Garnier, 2016, p. 51-94.
- « Commentaire de la section “Die adelige Internationale der Frühen Neuzeit” », in Martin Wrede et Laurent Bourquin (dir.), *Adel und Nation in der Neuzeit. Hierarchie, Egalität und Loyalität 16.-20. Jahrhundert*, Ostfildern, J. Thorbecke, 2016, p. 163-164.
- « Bayard, l’invention d’un héros », *Les Amis de Bayard*, lettre n° 43, mai 2016, p. 6-9.
- « Henri de Guise », « Le prince de Condé », « Henri III », « Après le chaos. Un royaume à restaurer », *La Vie. Hors-série : Les guerres de Religion. Du XVIe siècle au djihadisme*, juin 2016, p. 18, 19, 25, 50-51.
- « France. Le royaume des mille complots », *Le Point. Hors-série : Complots et coups d’État*, juillet-août 2016, p. 38-41.

2017

- « Tuer et mourir au nom de Dieu au temps des guerres de Religion », *Revue des Deux-Mondes*, février-mars 2017, p. 44-50.
- « Mobilisation religieuse et engagement partisan. Chronique d’un régicide annoncé (1589) », in Joël Cornette et Anne-Marie Helvétius (dir.), *La mort des rois. De Sigismond (523) à Louis XIV (1715)*, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, 2017, p. 69-95.